

# 長野県総合教育センター/長野大学連携講座2025 総合的な学習・探究の時間I(オンライン) 地元をフィールドにした地域の学び

2025年9月26日(金)



<https://d-commons.net/edu/>



クリエイティブコモンズライセンス  
この資料は右のクレジット表記により  
ご自由にご利用いただけます。

**前川道博** 長野大学非常勤講師  
**早坂 淳** 長野大学社会福祉学部教授

# 自己紹介: 前川道博(まえかわ・みちひろ)



## 記憶の記録

失われてわかる記録の大切さ  
わたしの／あなたの／みんなのアーカイブ

長野大学非常勤講師/中京大学特任研究員

詳しくはウェブで

出身地: 茨城県かすみがうら市(現在つくば市在住)

専門: メディア環境学

一般社団法人「メディア環境研究所」開設準備中

地域デジタルアーカイブ、学習支援



<https://mmdb.net/maekawa/>

# マイポートフォリオ『マッピング霞ヶ浦\*』

- ・ 地元(故郷)を28年に渡り記録 地元はジブンゴト
- ・ 課題探究の原点、地元を知らない自分
- ・ 繼続的に利用し続けることのできるツールがあつて支援できる



<https://kasumigaura.net/mapping/>

詳しくはウェブで



# もう一つのマイポートフォリオ 『信州上田デジタルマップ/ミッチャーのサイト』

- ・ d-commons.netで継続的に利用 ブログ、SNSとはちょっと違う
- ・ 日記的投稿、備忘録、講義の記録など、努めて公開
- ・ 「マイテーマ」に取り組めるとさらに面白くなる

ようこそ ミッチャーさん 新規投稿 管理画面 ログアウト

## ミッチャーのサイト

### マイテーマ

上垣房まらあるき2022 上田探検隊 蔵山をめぐる2022

### 新着記事

植方功彦展：ネット時代の美術展 初めて見る1929年上田市の航空写真！ 田んぼに稻葉、秋の風景 上田ならではの低い雲

藤本栄業/史料を見合おう会 10/22 長野大学避難訓練 塩田平の絶景スポット＝長野大学 2019年、台風19号／崩落した鉄橋と跡形もない河川敷の森

詳しくはウェブで



<https://d-commons.net/uedagaku/maekawa2>

# 本日9/26のプログラム

- 午前の部 講義
  - ・ 10:00 【1】地元をフィールドにした地域の学び 担当:前川(以下も)
  - ・ 10:20 【2】探究型の学びを教員も児童生徒も一緒に!
  - ・ 10:40 【3】授業実践紹介 ①蓼科高校「蓼科学」 ②菅平中「TakeAction」
  - ・ **11:00 ミニブレーク**
  - ・ 11:05 【4】地域学習モデル「地域〇〇探検隊」のねらいと授業計画
  - ・ 11:30 【5a】探検記事作成 (**事前学習データ**をマイサイトに投稿)
  - ・ **12:00 昼食・休憩**
- 午後の部 実習「地域〇〇探検隊」
  - ・ 13:00 【5b】探検記事作成 (引き続き)
  - ・ 13:30 【6】探検記事をみんなで見合う
  - ・ 14:00 【7】グループワーク:授業実践にどう活かすか
  - ・ **15:20 ミニブレーク**
  - ・ 15:25 【8】地域と共にある学校を考える(仮題) 担当:早坂淳
  - ・ 15:45 【9】まとめ・講評
  - ・ 15:50 研修講座のふり返り(研修会アンケート) 16:10終了

# 研修会記録と実習データの扱い

- ・ 講座資料はオープンデータとして公開します(CCライセンスCC-BY4.0)。クレジット表記により自由に再配布・加工等が行えます。
- ・ 研修会は記録(Zoom録画)し、講師の対象範囲は事後オンデマンド講座として公開します。
- ・ **研修に参加された皆様の記録は差し支えなければオンデマンド講座に残し、残す・削除の判断ができるようにします。削除を希望される方は前川にご連絡ください。**
- ・ eduスクウェアに作成したマイサイト、実習データは研修会終了後も継続して利用可能です。削除も可能です。
- ・ 学校で授業等に使いたい場合は別途、学校/クラス用のサイト新設、児童生徒の参加利用ができるよう発展的利用をサポートします。
- ・ 研修会後「eduスクウェア」メーリングリストを開設し、事後のフォローアップができるようにします。

# 【1】地元をフィールドにした地域の学び



# なぜ地域をフィールドにするのか

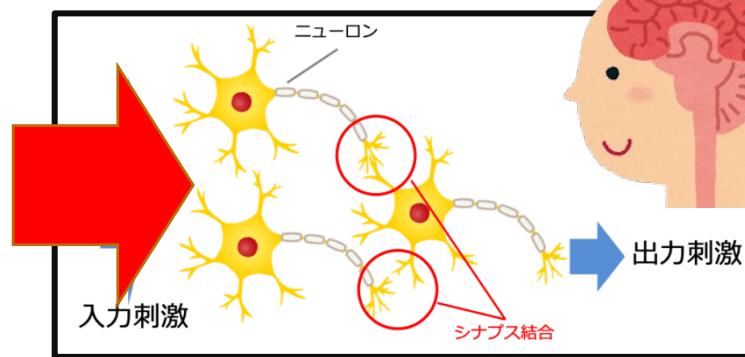
- ・学習者の多様な関心事に対応し探究ができる
- ・地元は一次情報の源（生きた地域社会そのもの）
- ・自ら探究し理解を深める主体的な姿勢を育む
- ・**地域=最も身近な学習環境、社会への適応能力が高まる**

外的環境と刺激  
(地域社会)

思考する脳を育てる  
(学習者=児童生徒)



地域を探究



学習成果



# これからの新しい地域の学び方モデル 地域で、タブレットで

今すぐにでも使える主体的学習支援サービス  
クラウドサービスd-commons.netを開発



面白がれる  
探究型の学びを  
タブレット活用で

問い合わせて地域を探検 調べ、わかったことをアウトプット ネットで共有・皆と学びあい

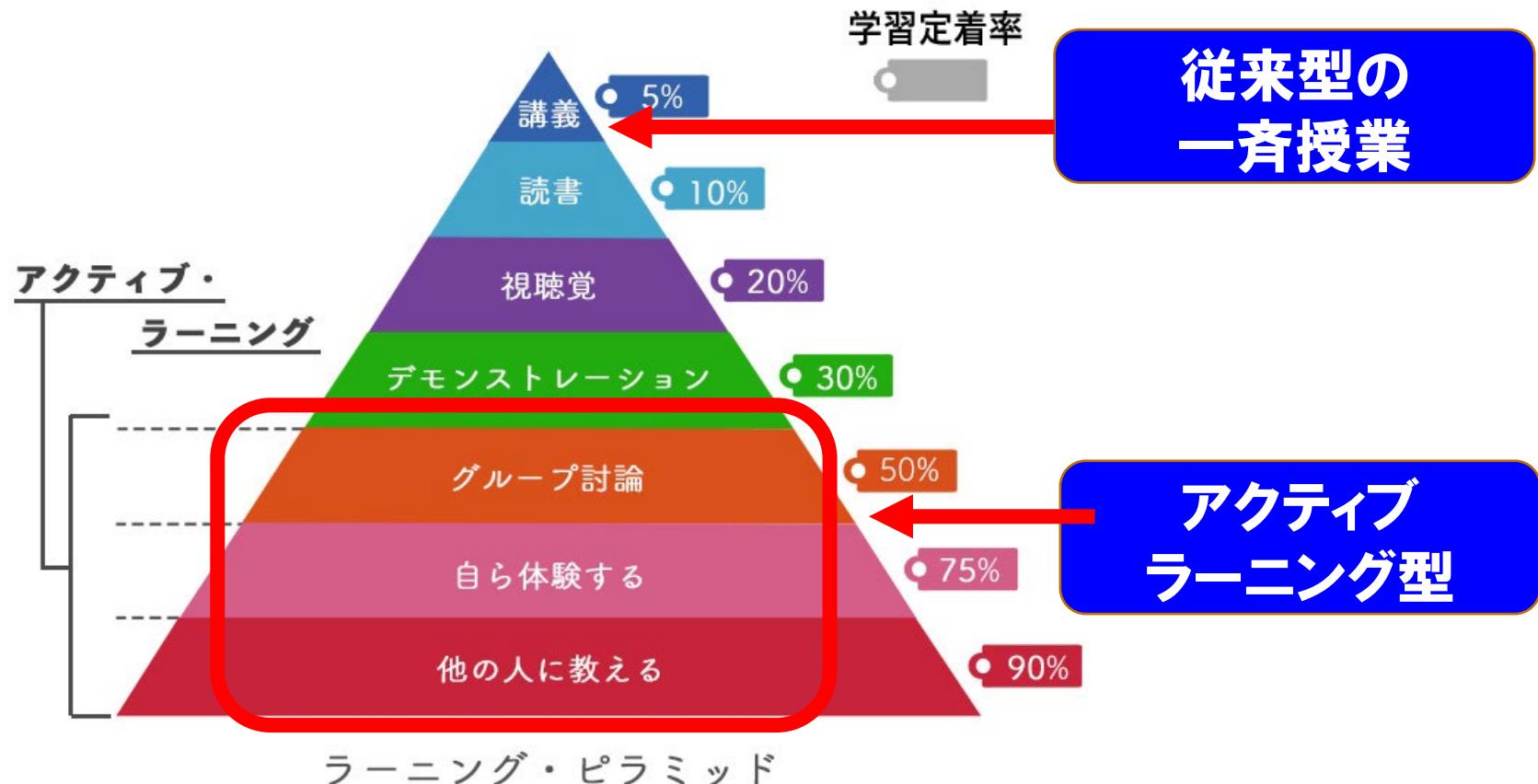


マイサイト



# 地域学習で大切なことは主体的な学び

- 内発的なインタレストを引き出し、主体的な学びに

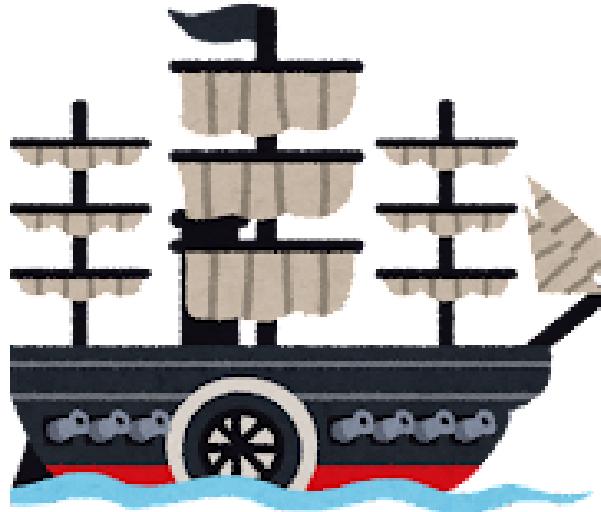


キャリア教育ラボ

<https://career-ed-lab.mynavi.jp/career-column/707/>

# 現代の黒船 GIGAスクール

- ・1人1台の端末で多様な子どもがそれぞれの能力を自己開発できる主体的で探究的な学習の実現



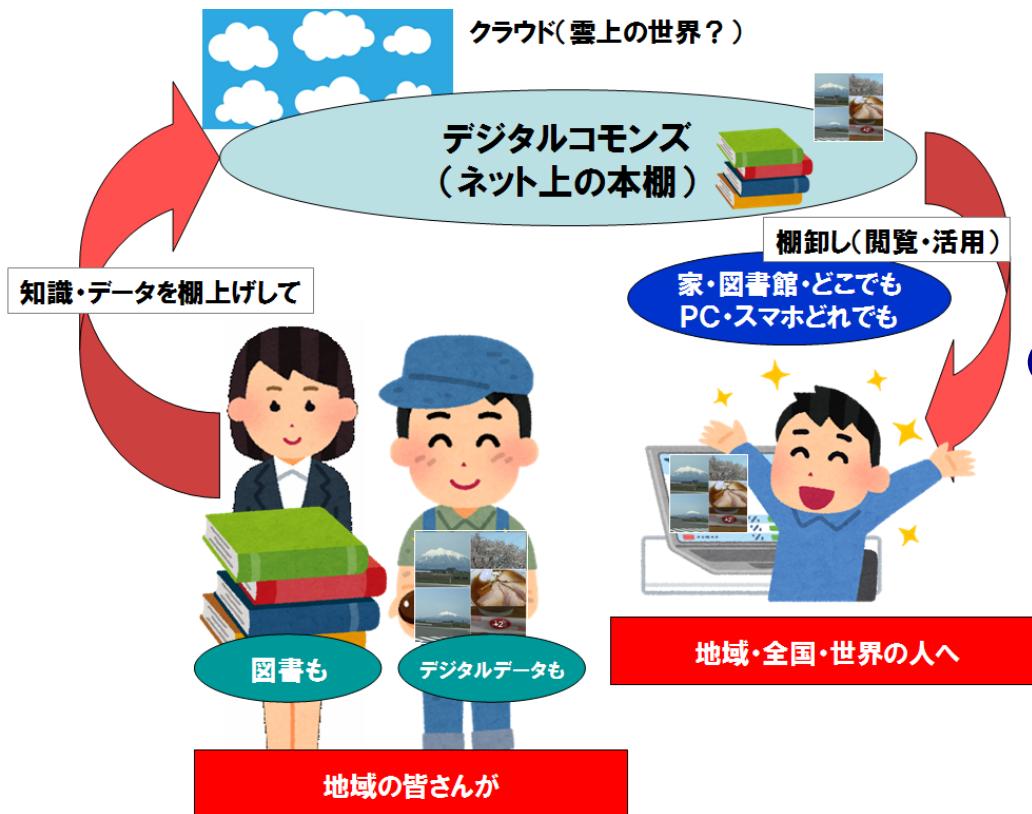
- ・そのとき、日本はどう変わったか？

文部科学省/mextchannel

[https://www.youtube.com/watch?v=K0wxp\\_vyRKM](https://www.youtube.com/watch?v=K0wxp_vyRKM)

# 社会構造の大きな転換 (社会のパラダイムシフト)

## ・ 知識消費型社会から知識循環型社会へ



紙からデジタルへ  
一次資料がデジタル化

学習の原点回帰  
(受け売り不要)

知識 (ナレッジ) を  
循環 (リサイクリング)

# タブレット：学びを変える最強ツール

多くの学校でChromebookを利用

Classroom  
Gドライブ  
Meet  
...

いろいろあるけど



学校にいきなり！



使わない/使えない

もっとやさしく、  
日々の学びに使おう！

# 現代のメディア革命:デジタルシフト 夜明け前から夜明けへ

知識消費型社会  
(マスコミュニケーション型社会)



知識循環型  
社会



グーテンベルクの活版印刷  
1400年代半ば～

その後  
書籍  
新聞  
放送など  
複製技術と放射型発信  
(アナログ技術)

コンピュータとネットワーク  
1900年代後半～

デジタル社会  
デジタルメディア  
自律・分散・蓄積・共有・双方向  
(デジタル技術)

# 「総合的な学習」から「総合的な探究」へ

- ・自分で興味のある課題を見つけ、とことん「探究」する
- ・プロセスの明確化
  - ①課題の発見
  - ②情報収集
  - ③整理・分析
  - ④まとめ・表現

参考：ベネッセ 教育情報サイト／これからの学びのカギ「探究」とは？  
<https://benesse.jp/kyouiku/202004/20200407-1.html>

# 地元をフィールドにするとは？

- ・ 地元とは？
  - ジブンゴトで関われる興味を持つ地域
  - 地元に学ぶ
    - ・なぜそうなっているのか？
    - ・何が特性なのか
  - 地元のよさを引き出し地域づくりに活かす
- ・ 問いを立て主体的、総合的に学ぶのに最適
- ・ 知的好奇心、主体的な姿勢を引き出す
- ・ 自分の拠り所、小さい時から関心を育む

# 学びの対象の多様性・重層性

知る

自然・地理・歴史・産業  
・その他  
さまざまな地域の違い

ひもとく

理解する

価値づけ



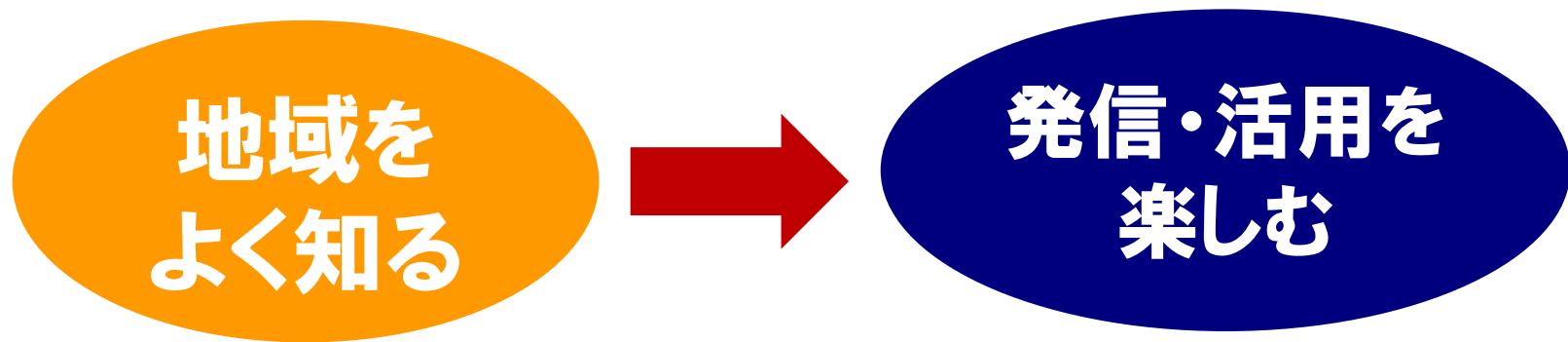
地域づくり、地域活動、  
地域政策、生涯学習

## 【2】探究型の学びを 教員も児童生徒も一緒に！



# 地域の学び方

- ・ 地域学とは
  - 地域をよく知り、地域づくりに活かす(知る)
  - 対外的に地域の特色をアピールできる(理解する)
  - 地域の可能性・資源を再編しエネルギーに(価値づけ)



ジブンゴトで始めよう！  
プラスのスパイラル(らせん型上昇)

# 地域をキュレーションする学び

## 問い合わせ立て、探究したことをアウトプットする学び

学芸員(キュレーター)の仕事はキュレーションと呼びます。



地域の歴史や特性  
あなたが問い合わせ立て探究  
地域や情報源から探し、探究成果をネット展示します。

### キュレーション型学習

#### 問い合わせ立て



一次資料は発見の宝庫  
行動して現地から探る

#### 探究して



#### 探究して



新しい発見  
探究成果をネット公開

#### アウトプットする



多くの人が役立てる  
末長く後世に残せる

情報源が一次情報だから「オリジナルな研究」に！

本当に面白がれる学びで  
「地域学」にチャレンジしよう！

# キュレーション型の地域学習



地域から興味を引き出す



地域を探る

問い合わせてる



屋根の上に屋根  
があるのはなぜ？

探究する



現地で、ネットで



探究したこと  
アウトプット



ウェブに投稿

協働学習発表会  
みんなで学びあい



発表＆展示

ネットに公開  
学習成果を蓄積



蓄積＆公開

# 【3】学校での授業実践紹介



ケース1：蓼科高校『蓼科学』 2015～2022

ケース2：菅平中総合学習『TakeAction』 2022～

# 蓼科学アーカイブ(2020) 世界に立科町／蓼科高校を知らせよう！

蓼科学アーカイブ

**https://d-commons.net/tategaku/**

The screenshot shows the homepage of the Tategaku Archive website. At the top, there is a navigation bar with links for "はじめての方へ", "新規ユーザー登録", and "ログイン". Below the navigation bar is a large banner featuring a photograph of framed historical documents and a person using a tablet. Overlaid on the photo is the text "信州蓼科学" and a cartoon illustration of a shiba inu dog. A black navigation bar at the bottom of the banner contains three buttons: "夢高スポット紹介", "立科町探検隊", and "授業日誌". Below this is a search bar with a yellow background, containing a search input field, a "検索" button, and a "全件表示" button. A blue header bar labeled "おすすめ記事" follows, containing three thumbnail images: a landscape of a forest clearing, a large red apple, and a poster of a person. Below each thumbnail is a caption: "芦田城跡", "立科にある巨大なリンゴ", and "諏訪玄間のポスター".

# 蓼科高校『蓼科学』の実践紹介

★蓼科高校生徒 五無斎保科百助の地学標本をデジタルアーカイブ化 3分



# この授業ですること

蓼科高校や立科町  
を探究する



アーカイブに載せる



立科町ってどんなまち?  
あなたが捉えた地域の姿を  
マッピングして世界に伝える

# 地域の見方を学ぶ 地元に発し、世界と比べる

## 蓼科高校や立科町を記録



修学旅行でも沖縄を  
伝えれるといいよね

### アーカイブに載せる



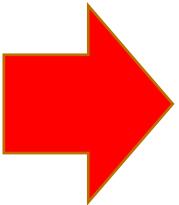
### 世界に伝える



蓼科高校や立科町を捉える  
信州の中の立科町を捉える  
自分の視点で伝える

# (例題)校内にこんなのがあった！ →タブレットで写真に撮ろう！

たとえば...こんなのが



タイトルと説明を書いて  
蓼高を世界に伝えよう！

## 職員玄関のポスター

このポスターは映画「スウイングガールズ」のものです。この映画、蓼科高校がモデルになっており、自分の通う学校が映画のモデルになっていることを誇りに感じました。

# 「長野県地学標本・第2集」(明治41年)

写真は第1集(明治36年のもの)



撮った画像、作成したメタデータを  
本日はアップロードします

# 引き出し内の枠に番号を割り振る

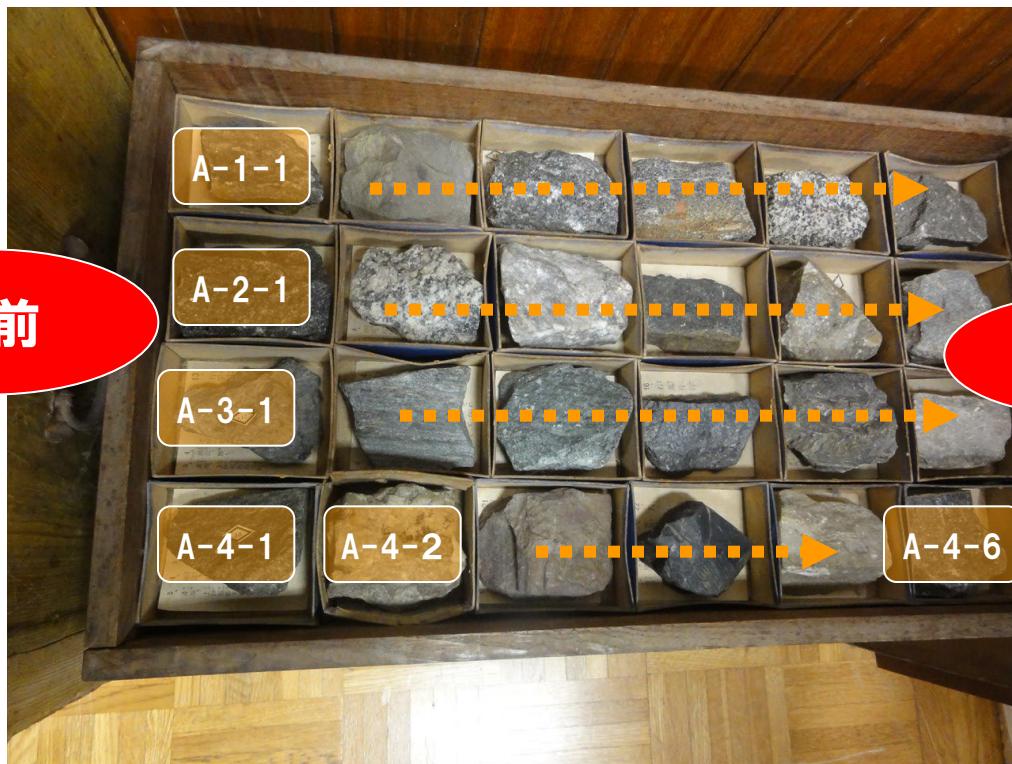
引き出し

A-1-1

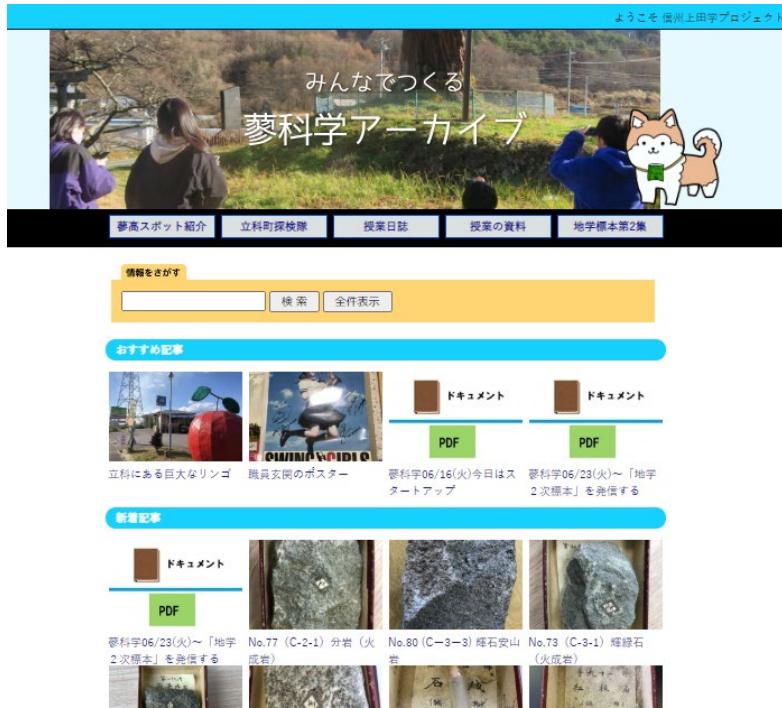
引出-列-順番

手前

奥



# 蓼科学アーカイブをみんなでつくろう



- 立科町ってどんなまち？
- 保科百助アーカイブ
  - 地学標本第2集
  - ...

世界の  
保科百助

世界の  
立科町

# 2021蓼科学「立科町ってどんなまち？」全7回

第1回 10/12 地域・立科町を探ろう

第2回 10/26 立科町をひもとこう

第3回 11/02 探求テーマを決める

第4回 11/09 立科町探検隊 Part1

第5回 11/16 立科町探検隊 Part2

どんなまち？をストーリーにしよう

第6回 11/30 探検を記事にして伝える

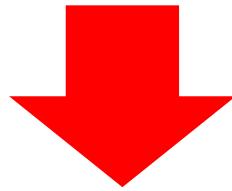
第7回 12/07 小学生と発表交流会

(13:55～14:40 立科小学校体育館で)

# 立科小学校 クイズ大会会場



# 一番伝えたいこと 画像でそれを選ぶ



タイトルをつける  
どんなところだったか  
なぜ私はそれを選んだのか

# 発表会では伝えたいことを クイズにしよう！

道の駅の花瓶にリンゴ  
今この季節にリンゴが飾ってあるのはなぜ？



小学生に伝えよう！

気付いたことが立科  
町の理解につながる

なーるほど！

# 菅平中の総合学習「TakeAction」

- ・地元菅平のためにできることを計画し活動する
- ・1～3年生合同、アクションプランは生徒が考える



<https://d-commons.net/sugadaira/>

学生からの報告：

畔上 大空雅(長野大学企業情報学部3年)  
あぜがみ たくが

# デジタルコモンズ『菅平まなびあいひろば』 (d-commonsによる学習支援)

- ・学びを記録(**eポートフォリオ**)、外に開き共有(デジタルコモンズ)
- ・地域の人々との開かれた学びにつながることを想定

The screenshot shows the homepage of the d-commons learning support platform for Sugadaira. At the top, there is a large image of a field with rows of plants and a small orange dog standing in the foreground. The text "菅平まなびあいひろば" is overlaid on the image. On the right side of the header, there are links for "はじめての方へ" and "ログイン". Below the header, there is a search bar, a yellow button labeled "全部見る (354件)", and buttons for "カテゴリ選択" and "おすすめ記事". A blue bar labeled "新着記事" contains four placeholder images with Japanese text below them: "中間発表に向けて & 看板作り", "看板作り終わって学年発表のリハーサルをした", "発表について", and "スライドづくり".

<https://d-commons.net/sugadaira/>



# 2024TakeAction各グループのテーマ

The screenshot shows a website interface with a dark header bar. At the top right are buttons for '検索' (Search), '全部みる (546件)' (View All 546 items), 'カテゴリ選択' (Category Selection), and 'おすすめ記事' (Recommended Articles). Below the header is a red-bordered box containing several buttons representing different action groups:

- すがだいら広報部（情報発信）
- フェスタノベルティ（イベント）
- GRASS UP（草刈り）
- 菅平動植物見守り隊（環境保全）
- GREEN DEFENDERS（ゴミ拾い）
- 総合学習全体
- ☆お試し投稿
- 地域参加（R4～5 イベント）
- 菅平発信（R4～5 SNS）
- 菅平発信（R4ミニ雑誌）
- 菅平動植物図鑑

At the bottom right of the screenshot is a QR code.

<https://d-commons.net/sugadaira/>



# 【4】地域学習モデル「地域〇〇探検隊」の ねらいと授業計画



# 事前学習 ミニフィールドワーク「地元探検隊」

- いろいろな発見があってワクワクする楽しい学びが地域学習
- 自分で外に出て、いろいろなものに出会い、触れたり見たものをデジカメやビデオで撮って持ち帰ろう！

まずは先生が児童生徒になったつもりで、地元の探検をします。

## 事前学習すること



スマホで  
タブレットで  
デジカメで

どんな地域か  
を撮ってくる

## 研修会すること



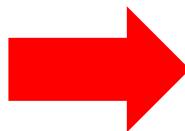
情報を添えマッピング！  
さらに皆で見合う！

# 地域〇〇探検隊とは？



画像で記録

スマホで  
タブレットで



持ち帰る

調べる  
伝える

地元の地域〇〇へ赴いてそこを調べ、  
何かを探し出したり明らかにする  
データを持ち帰ることが大切な手段

# 本日の実習内容

- 研修される長野県内の先生方がそれぞれ地元の情報をデジタルマップに投稿し合い、お互いの地域の違いや味方の違いなどを学び合います。



投稿

伝えたいものを  
セレクトし投稿

タイトルや説明を添え、それが  
どんなものか、伝えたいと  
思った理由なども伝えよう。



お互いに地域を  
学びあう

先生どうして伝えあうことは  
授業で児童生徒との学びあ  
いの事前体験になります。

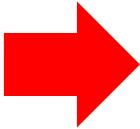
投稿記事は支障ない限りネット公開します。



# 事前学習 ミニフィールドワーク「地元〇〇探検隊」

- 研修会当日までに地元探検隊を実行し、タブレット等で**画像20点以上**を撮ってきてください。
- 研修会当日は20点以上の画像から、特に関心を持った対象をピックアップし、複数点の記事を作成して「eduスクウェア」に投稿します。

こんな感じで画像により  
探検を記録します。



探検の後で  
特に伝えたいこと、  
興味あるものを  
セレクトしましょう

▼なぜたくさん撮るのか？  
いくつも撮ると後から対象が吟味しやす  
くなります。撮る数は発見・好奇心の程  
度にも比例します。

# 新規ユーザー登録 / マイサイト開設

#### 【1】「eduスクウェア」に新規ユーザー登録する

<https://d-commons.net/edu/>

**氏名、連絡先等正しく記入してください**

## 住所は学校名を記入

## 【2】ログイン後「お試し」投稿する

- ①「新規投稿」を選ぶ
  - ②画像を選ぶ(差し支えないもの)
  - ③タイトル、説明文を書く
  - ④カテゴリ「最初の投稿」を選ぶ
  - ⑤位置情報を設定(位置がわかる場合)
  - ⑥ハッシュタグを設定(いくつでも)
  - ⑦「投稿」を実行

「みんなでつくる信州上田デジタルマップ」：管理画面トップ > 新規投稿

# 新規投稿

<記事の投稿>

■タイトル :

■説明文 :

■カテゴリ :

■写真 :  選択されません

■地区コード :

■メディアクリップ :

(※クリップの登録は、あらかじめ管理画面のメニューから追加してください)

■位置情報 :  記録する  記録しない

緯度 :

経度 :

A map interface with a green arrow pointing down. It includes a search bar with '神畠' (Kanbara) and buttons for '地図' (Map) and '航空写真' (Aerial Photo). Below the map are zoom controls (magnifying glass, arrows) and a location marker labeled '舟窪古'. At the bottom, there are icons for various applications: globe, file, server, settings, Photoshop, Amazon Music, Microsoft Edge, Google Chrome, and a red circular icon.

# d-commons.net利用手引き

**d-commons.net**  
地域デジタルコモンズクラウドサービス  
利用方法  
【eduスクウェア】



クリエイティブコモンズライセンス  
この資料は右のクレジット表記により  
ご自由にご利用いただけます。



2021/11/19版

d-commonsプロジェクト  
長野大学前川道博研究室

- 詳しくは「利用方法」を  
御参照ください。

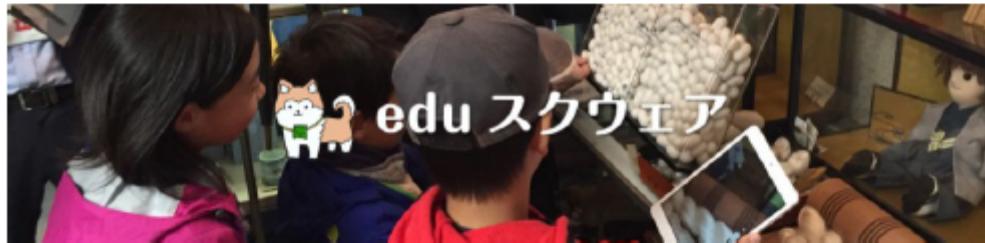


[https://d-commons.net/upload/7/543/cp000612\\_004.pdf](https://d-commons.net/upload/7/543/cp000612_004.pdf)

# 【5】探検記事作成

**d-commons.net**

地域デジタルコモンズクラウドサービス  
利用方法  
【eduスクウェア】



クリエイティブコモンズライセンス  
この資料は右のクレジット表記により  
ご自由にご利用いただけます。



[https://d-commons.net/upload/7/543/cp000612\\_004.pdf](https://d-commons.net/upload/7/543/cp000612_004.pdf)

# 【昼食・休憩】

## 12:00～13:00



# (6) 探検記事をみんなで見合う



The screenshot shows a photograph of two individuals from behind, both wearing caps and holding cameras, capturing a white Shiba Inu dog standing on a sidewalk. The background features a street scene with buildings, including one with a sign for 'CEIKO' and another for 'PIT ONE'. The website's header includes links for 'はじめての方へ', '新規ユーザー登録', and 'ログイン'.

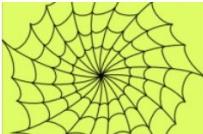
全部見る  カテゴリ選択

新着記事



大出の吊り橋

総合的な学習・探究の時間 基本  
地元をフィールドにした地域の学び  
前川道博  
長野大学 企業情報学部  
2022年10月31日  
<https://d-commons.ac.jp/>



協働学習「それぞれの地域探検」 トップ  
成果リスト



フロアアイスリーフ

<https://d-commons.net/edu/>

# 【7】グループワーク 授業実践にどう活かすか



# (8)まとめ・講評、ふり返りアンケート



# 地域学習いくつかの助言

- ・まずはやってみる
- ・地元は知らなくても学習フィールドにできる
- ・御自身の経験を活かし児童生徒と楽しく学ぶ
- ・アウトプットは探究をまとめ知識化に大切
- ・アウトプットできると学びあい、蓄積に役立つ
- ・ツール何を使う？ 手法とツール選択は大切

d-commons.netを使いたい方は  
前川までご相談ください

# ひとまずここまで お問合せはコチラへ

- **前川道博** 長野大学非常勤講師/d-commonsプロジェクト代表
  - メール:maekawa◆nagano.ac.jp ◆は@に置き換えてください
  - TEL:090-2270-5074



<https://mmdb.net/maekawa/>